



พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหย้า รายวิชา พิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย
Development of Learning Achievement of Home keys through Easy Typing Study Lesson in Computer Course of Pitchalai Preparatory Mattayomsuksa 1 Students

อาทิตยา เต๊ะหย่อ^{1*}

Atittaya Tehyo^{1*}

¹ ครูผู้สอน, โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย

¹ Teacher, Pitchalai Preparatory School

*Corresponding author, E-mail: Nongya6026@gmail.com

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหย้า รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่ายกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 25 คน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าคะแนนเฉลี่ยค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าเฉลี่ย (t-test) การวิจัยพบว่า คะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนจากการใช้แบบฝึกอย่างง่าย มีค่าเท่ากับ 3.36 และ 7.80 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 ตามลำดับ คะแนนหลังเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 เมื่อทำการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังเรียนด้วยสถิติ t-test พบว่า ค่าสถิติมีค่าเท่ากับ 20.49 ซึ่งหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

คำสำคัญ: แป้นอักษรเหย้าพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์

ABSTRACT

The objective of the study was to develop Learning Achievement of Home keys through Easy Typing Study Lesson in Computer Course of Pitchalai Preparatory Mattayomsuksa 1 Students. A sample was 25 Pitchalai Preparatory Mattayomsuksa 1 Students. Data was analyzed using Mean, t-test and standard deviation. The result of the study was the points before teaching through easy home keys typing program were 3.36 while after teaching through easy home keys typing program were 7.80. It showed that the points before teaching through easy home keys typing program were higher than after teaching through easy home keys typing program. It was statistically significant at .001 level.

Keyword: Home – Row keys by Computer



ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การเรียนการสอนในปัจจุบันมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยเน้นการให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนการสอนมากขึ้นมีการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียนเพิ่มขึ้นจากเดิม อีกทั้งยังบูรณาการวิชาต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับท้องถิ่น/ชุมชนที่ผู้เรียนได้อาศัยอยู่ ทำให้การเรียนรู้ของผู้เรียนมีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ แต่การเรียนการสอนส่วนใหญ่ก็ยังคงมีการดำเนินกิจกรรม ในรูปแบบภาคทฤษฎีในห้องเรียนอยู่ การปฏิบัติจริงในห้องเรียน หรือตามสถานที่จริงยังมีอยู่น้อย ทำให้ผู้เรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะในการปฏิบัติงาน

พื้นฐานของการพิมพ์งานที่ดีที่สุดจะต้องมีทักษะในหลาย ๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นทักษะทางด้านความจำ ทักษะด้านความแม่นยำ ทักษะทางด้านปฏิภาณไหวพริบ ร่วมอยู่ด้วยในการปฏิบัติงานหรือในการเรียนการสอนก็เช่นเดียวกัน หากต้องการให้ผลงานหรือชิ้นงานออกมามีประสิทธิภาพและประสิทธิผลแล้วนั้น ผู้เรียนจำเป็นต้องอย่างยิ่งที่จะต้องมีความรู้ในหลาย ๆ ด้านด้วยกันดังที่กล่าวมาข้างต้น หรือหากในการปฏิบัติงานหากผลงาน หรือ ผลผลิตที่ออกมานั้นไม่สวยงาม หรือ ไม่เป็นไปตามที่ผู้บังคับบัญชามอบหมายให้ก็จะทำให้งานที่ออกมาไม่มีประสิทธิภาพ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการพัฒนาผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เนื่องจากวิชา พิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 เป็นวิชาที่สามารถสร้างประโยชน์ให้กับนักเรียนให้มีความคิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีระบบ มีเหตุมีผล รู้จักแก้ปัญหาต่างๆ สามารถนำวิชาการไปประยุกต์ใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น และยังเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพในอนาคต ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษา เรื่องพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องแป้นอักษรเหี้ย รายวิชา พิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย ตลอดจนปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน และเมื่อทราบผลการวิจัยในครั้งนี้จะส่งผลให้งานฝ่ายวิชาการ เพื่อพัฒนารูปแบบการเรียนรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนในอนาคตต่อไป

จากปัญหาที่พบในนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 นักเรียนยังขาดทักษะในการพิมพ์ จากการตรวจสอบหาข้อผิดพลาดของนักเรียน พบปัญหาหลายอย่างดังนี้ คือ 1. การวางนิ้วบนแป้นเหี้ยไม่ถูกต้อง 2. การจำแป้นอักษรไม่ได้ 3. ไม่สามารถก้าวนิ้วพิมพ์สัมผัสได้ 4. พิมพ์โดยการใช้นิ้วจิ้มบนตัวอักษร 5. ต้องมองแป้นพิมพ์หาตัวอักษรที่ละตัวตลอด การพิจารณาปัญหาต่าง ๆ ทำให้นักศึกษาติดการมองแป้นพิมพ์ ขาดความมั่นใจในการก้าวนิ้วพิมพ์สัมผัสกลัวว่าจะก้าวนิ้วพิมพ์ตัวอักษรผิด ทำให้พิมพ์งานช้าขึ้นทำให้เกิดความผิดพลาดจากการพิมพ์ ผลงานที่ออกมาไม่มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่ได้กำหนดไว้ นักเรียนไม่สามารถพัฒนา ความเร็ว และ ความแม่นยำได้ ดังนั้นเพื่อให้นักเรียนกลุ่มนี้มีความรู้/ทักษะการพิมพ์ที่ถูกต้อง ครูผู้สอนจึงคิดหาวิธีการจัดกิจกรรม การเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกอย่างง่ายแป้นพิมพ์ดีดไทย เพื่อให้นักเรียนได้จำแป้นอักษรได้มากขึ้น เพื่อให้นักเรียนไม่มองแป้นขณะพิมพ์ และสามารถพิมพ์พัฒนาความแม่นยำและความเร็วได้ตามที่กำหนด

ดังนั้น ผู้สอนจึงมีความจำเป็นจะต้องนำแบบฝึกพิมพ์อย่างง่าย มาใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอน เพื่อใช้เป็นการเสริมทักษะทั้งด้านความจำ ด้านความแม่นยำ และ ด้านการมีปฏิภาณไหวพริบแล้วนั้น จึงนำ แบบฝึกพิมพ์อย่างง่ายมาให้ผู้เรียนได้ใช้เมื่อนักเรียนได้เรียนแป้นพื้นฐานแล้ว ในรายวิชา พิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ ซึ่งก็เป็นเรื่องที่ยากที่จะทำให้ผู้เรียนทุกคนสามารถเรียนรู้ได้ทันกัน โดยเฉพาะการจำแป้นอักษร เมื่อนักเรียนมีทักษะการจำตัวอักษรแล้วนั้น ทักษะทางด้านความแม่นยำจะตามมา คือนักเรียนจะพิมพ์งานได้โดยไม่มองแป้นอักษร เพื่อพัฒนาทักษะทางการพิมพ์ให้เกิดความแม่นยำมากยิ่งขึ้น จากเหตุผล



ดังกล่าวข้างต้น จึงทำให้ผู้วิจัยสนใจที่จะเสริมสร้างทักษะให้ผู้เรียนได้เกิดทักษะความจำและทักษะความแม่นยำ โดยการใช้แบบฝึกหัดที่ง่ายมาใช้ในการทำวิจัยครั้งนี้

วัตถุประสงค์

เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหย่า รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย

ขอบเขตการวิจัย

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่กำลังศึกษาในรายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย จำนวน 1 ห้อง นักเรียนทั้งหมด 25 คน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพื่อพัฒนาทักษะในการพิมพ์สัมผัส ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
2. นักเรียนผลจากการพัฒนาทักษะนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้

แนวคิด ทฤษฎี กรอบแนวคิด

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องโดยจำแนกเนื้อหาได้ดังนี้

1. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
2. คำอธิบายรายวิชา
3. เอกสารวิชาพิมพ์ดีด (แป้นอักษรเหย่า)
4. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะและนวัตกรรมด้านพิมพ์ดีด
5. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา)

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี มุ่งพัฒนาผู้เรียนแบบองค์รวม เพื่อให้มีความรู้ความสามารถ มีทักษะในการทำงาน เห็นแนวทางในการประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีสาระสำคัญ ดังนี้

- 1) **การดำรงชีวิตและครอบครัว** เป็นสาระเกี่ยวกับการทำงานในชีวิตประจำวัน ช่วยเหลือตนเอง ครอบครัว และสังคมได้ในสภาพเศรษฐกิจที่พอเพียง ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม เน้นการปฏิบัติจริงจนเกิดความมั่นใจและภูมิใจในผลสำเร็จของงาน เพื่อให้ค้นพบความสามารถ ความถนัด และความสนใจของตนเอง
- 2) **การออกแบบและเทคโนโลยี** เป็นสาระการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถของมนุษย์อย่างสร้างสรรค์ โดยนำความรู้มาใช้กับกระบวนการเทคโนโลยี สร้างสิ่งของ เครื่องใช้ วิธีการหรือเพิ่มประสิทธิภาพในการดำรงชีวิต



3) เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เป็นสาระเกี่ยวกับกระบวนการเทคโนโลยีสารสนเทศ การติดต่อสื่อสาร การค้นหาข้อมูล การใช้ข้อมูลและสารสนเทศ การแก้ปัญหาหรือการสร้างงาน คุณค่าและผลกระทบของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

4) การอาชีพ เป็นสาระที่เกี่ยวข้องกับทักษะที่จำเป็นต่ออาชีพ เห็นความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรม และเจตคติที่ดีต่ออาชีพ ใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสม เห็นคุณค่าของอาชีพสุจริต และเห็นแนวทางในการประกอบอาชีพ

2. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับองค์ประกอบของเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ และการบำรุงรักษา ลักษณะและรูปแบบของแป้นพิมพ์ภาษาไทย ทำนอง การวางมือ การเคาะแป้นอักษร การพิมพ์สัมผัส การสร้างเทคนิคที่ดีในการพิมพ์สัมผัส และการคำนวณค่า การพัฒนาทักษะความเร็วและความแม่นยำ

โดยการใช้กระบวนการเรียนรู้แบบปฏิบัติ กระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง กระบวนการคิด กระบวนการวิเคราะห์ กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการทำงาน ความคิดสร้างสรรค์

เพื่อให้เกิดทักษะ ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ และทักษะการพิมพ์ดีด เพื่อจะได้เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้วิธีการพิมพ์แป้นอักษร ในรูปแบบการพิมพ์งานชนิดต่างๆและการพัฒนาทักษะ ความเร็ว ความแม่นยำ ในระดับสูงหรือประกอบอาชีพ

ผลการเรียนรู้

- 1) เข้าใจความหมายและองค์ประกอบของเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ และการบำรุงรักษา
- 2) เข้าใจการใช้งานพื้นฐานของโปรแกรมหัดพิมพ์ดีด
- 3) เข้าใจความรู้พื้นฐานในการพิมพ์ดีด
- 4) รู้และเข้าใจการพิมพ์อักษรแป้นเหย้า และการพิมพ์แป้นอักษรตาย
- 5) รู้และเข้าใจการสปีนนิ้ว การเรียนรู้แป้นอักษร แป้นเครื่องหมาย แป้นตัวเลข การพิมพ์ผสมค่า

และการเคาะวรรค

- 6) รู้และเข้าใจหลักการพัฒนาความเร็วและความแม่นยำ

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

3. เอกสารเกี่ยวกับการพิมพ์ดีด

ความหมายเกี่ยวกับงานด้านการพิมพ์งาน พิมพ์ดีด เทคนิคต่าง ๆ

คำว่า "พิมพ์" ตามพจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ (2532) ให้ความหมายไว้ว่า "พิมพ์ น. รูป, แบบ ; ก. ถ่ายแบบ, ใช้เครื่องจักรกดตัวหนังสือหรือภาพให้ติดบนวัตถุ เป็นวิธีที่ใช้แรงกดให้มีกติด เป็นข้อความหรือภาพ บนพื้นผิวของสิ่งที่ต้องการพิมพ์" ซึ่งความหมายของการพิมพ์ในที่นี้จะเน้นเฉพาะการพิมพ์ที่ต้องอาศัยแรงกดเท่านั้น แต่ในกระบวนการพิมพ์ปัจจุบันบางระบบไม่จำเป็นต้องอาศัยแรงกดเลยก็ได้

ศิริพงษ์ พยอมแย้ม (2530) กล่าวว่า การพิมพ์นั้นเป็นการจำลองต้นฉบับอันหนึ่ง ต้นฉบับนี้จะป็นภาพหรือตัวหนังสือก็ตาม การพิมพ์ไม่ได้เป็นการสร้างต้นฉบับ แต่เป็นการจำลองต้นฉบับออกมา การถ่ายรูปเป็นการสร้างต้นฉบับไม่ใช่การพิมพ์ แต่การอัดรูปเป็นการจำลองต้นฉบับเป็นการพิมพ์ การจำลองนี้



จะต้องเป็นการจำลองจำนวนมาก ๆ ไม่ใช่การเขียนลอกแบบภาพออกมาทีละภาพซึ่งไม่เป็นการพิมพ์ ภาพแต่ละแผ่นที่จำลองออกมาต้องเหมือน ๆ กัน การจำลองนั้นจะต้องจำลองบนวัตถุที่เป็นพื้นแบนหรือใกล้เคียงกับพื้นแบน แม้การพิมพ์บนขวด บนหลอดยาสีฟันที่แม่เป็นรูปแล้วจะไม่มีลักษณะแบนทีเดียว แต่พื้นผิวที่พิมพ์เรียบแบนไม่ขรุขระ

กระทรวงศึกษาธิการ (2551) หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ให้ความหมายของเจตคติที่ดีในการพิมพ์ดีด หมายถึง กิจนิสัยที่ดีในการเรียนพิมพ์ดีด ซึ่งผู้สอนจะต้องมีความกระตือรือร้นในการเรียนการสอนในตอนแรกเพื่อสร้างความประทับใจให้แก่ผู้เรียน และกิจนิสัยที่ดีในการเรียน คือ การพิมพ์ ทบทวน การอ่านตรวจทาน และการตรวจดูความเรียบร้อยของงานพิมพ์

4. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะและนวัตกรรมด้านพิมพ์ดีด

1) สื่อ หมายถึง ตัวกลางที่ใช้ถ่ายทอดหรือนำ ความรู้ในลักษณะต่าง ๆ จากผู้สอนไปยังผู้รับ ให้เข้าใจ ความหมายได้ตรงกัน ในการเรียนการสอน สื่อที่ใช้เป็นตัวกลางนำความรู้ในกระบวนการสื่อความหมายระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน เรียกว่าสื่อการเรียนการสอนในทางการศึกษาที่มีความหมายแนวเดียวกันกับ สื่อการเรียนการสอน เช่น สื่อการสอน (Instructional Media or Teaching Media) สื่อการศึกษา (Educational media) อุปกรณ์ช่วยสอน (Teaching Aids) เป็นต้น ในปัจจุบันนักการศึกษาจะเรียกการนำสื่อการเรียนการสอนชนิดต่าง ๆ มารวมกันว่าเทคโนโลยีทางการศึกษา (Educational) ซึ่งหมายถึงการนำเอาวัสดุอุปกรณ์และวิธีการนำมาใช้ร่วมกันอย่างมีระบบในการเรียนการสอน

2) การฝึก (Practice) การฝึก เป็นการทำซ้ำ (Repetition) กับ สิ่งเร้าเดิมนั้น (S-R) การฝึกเป็นการบอกผลการฝึกที่ถูกต้องการฝึกจึงมีประโยชน์ดังนี้

- (1) เป็นการทบทวนทักษะย่อยที่ได้ฝึกแล้ว
- (2) เป็นการเชื่อมโยงแต่ละทักษะย่อยทำให้เรียงลำดับได้ถูกทักษะ
- (3) ป้องกันการลืมทักษะย่อย
- (4) ให้การเรียนพัฒนาไปสู่ขั้นการทำ อย่างอิสระ (Autonomous) และได้มีผลการวิจัย

ทดสอบแล้วว่าการฝึกหัด ทำให้เรียนทักษะได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์

3) ทฤษฎีการฝึกปฏิบัติ

อดัมส์ (Adams, Charles F, 1966) ได้ทำการฝึกสอนพิมพ์ดีดให้กับนักศึกษาสตรี ชาวนิโกร และชาวเปอร์โตริโก 10 คน เพื่อพัฒนาการสอนพิมพ์ดีดให้ใช้เวลาเรียนน้อยลง และหาทางประหยัดในแง่การลงทุน โดยใช้วิธีการสอนพิมพ์ดีดให้ใช้เวลาเรียนน้อยลง และประหยัดในแง่การลงทุน โดยใช้วิธีสอนที่ใช้อุปกรณ์โสตทัศนศึกษา ชุดการเรียนนี้ สามารถเร่งให้ผู้เรียนจบหลักสูตรได้เร็วขึ้น เพื่อสนองความต้องการของผู้เรียน และโรงงานอุตสาหกรรม นักศึกษาที่เรียนจากชุดสอนนี้ จะใช้เวลา 8 สัปดาห์ สามารถพิมพ์ดีดสัมผัสได้ 40 คำ/นาที เสียค่าใช้จ่ายเพียงคนละ 8 เหรียญต่อสัปดาห์ ผลการทดลองครั้งนี้จะนำไปสู่การพัฒนาการสอนพิมพ์ดีดระบบการสอนทางไกล

จากแนวคิดของการให้ความหมายของหลาย ๆ คนนั้น โดยส่วนมากภาพรวมจะยึดถึงการใช้สื่อการเรียนการสอน ยึดหลักการปฏิบัติที่ถูกต้อง ต้องมีการฝึกซ้ำไปมา และจะต้องมีแบบทดลองให้กับนักเรียนเพื่อให้เกิดการพัฒนาขึ้นมากกว่าเดิม



5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผลงานวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาการสอนวิชาพิมพ์ดีดพิมพ์ดีดไทย 1 โดยเฉพาะอย่างยิ่งมีหลากหลายดั่งนั้นผู้รายงานจึงได้คัดเลือกผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

สุวิมล ภูริสสัย (2552) เรื่อง รายงานผลการพัฒนาการพิมพ์สัมผัสพิมพ์ดีดไทย โดยใช้ชุดฝึกทักษะ ในรายวิชา ง30281 งานพิมพ์ดีด เรื่อง การเรียนรู้แป้นอักษรต่างๆ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ชุดฝึกทักษะในรายวิชา ง 30281 งานพิมพ์ดีด เรื่องการเรียนรู้แป้นอักษรต่างๆสำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพ 88.89/90.48 เมื่อพิจารณาแล้ว ถือว่าเป็นชุดฝึกทักษะที่มีประสิทธิภาพที่ยอมรับได้ สรุปได้ว่าชุดฝึกทักษะในรายวิชา ง 30281 งานพิมพ์ดีด เรื่องการเรียนรู้แป้นอักษรต่าง ๆ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้รายงานสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ความสามารถในการพิมพ์ดีด สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนด้วยชุดฝึกทักษะสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับและความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อชุดฝึกทักษะในราย วิชา ง30281 งานพิมพ์ดีด เรื่องการเรียนรู้แป้นอักษรต่างๆ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ส่วนใหญ่อยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด

สุวารี ดิยาวรชกุล (2549) เรื่อง การฝึกทักษะพิมพ์อักษรแป้นเหย้า พิมพ์ดีดภาษาไทย โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 เพื่อการพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะในการพัฒนาการพิมพ์อักษรแป้นเหย้า พิมพ์ดีดภาษาไทย ให้มีความชำนาญ จำเป็นอย่างยิ่งที่ครูผู้สอนจะต้องมีการทำวิจัย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียน การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยมีความมุ่งหมายเพื่อพัฒนาแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป มาช่วยในการทำวิจัย

สุคนธ์ทิพย์ สีสัน (2548) ศึกษาเจตคติในการเรียนวิชาพิมพ์ดีดไทย ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน นวมินทราชินูทิศ สตรีวิทยา 2 กรุงเทพมหานคร โดยใช้แบบทดสอบ แบบวัดเจตคติในการเรียนวิชาการงานอาชีพและเทคโนโลยี (พิมพ์ดีดไทย) พบว่า นักเรียน 7 มัธยมศึกษาปีที่ 5 มีเจตคติในการเรียนพิมพ์ดีดไทย คิดเป็นระดับดีมากที่สุด 93.70 % มีเจตคติไม่ตึคิดเป็น 6.30 % สรุปได้ว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 มีเจตคติที่ดีในการเรียนวิชาพิมพ์ดีดมากที่สุด

นารีรัตน์ โฉมอินทร์ (2548) การวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการพิมพ์ที่ดีความสามารถในการพิมพ์ที่รวดเร็วและแม่นยำ ทางการเรียนในวิชาพิมพ์ดีดไทยด้วยคอมพิวเตอร์ของนักเรียนระดับ ชั้น ปวช.1 แผนกบริหารธุรกิจ ใช้วิธีการฝึกปฏิบัติตามเนื้อหาและการเรียนรู้ในห้องเรียน ที่ไม่มีความรู้ความสามารถในการเรียนพิมพ์ดีดมาก่อน จำนวน 45 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แบบตารางบันทึกการพิมพ์แบบก้าวหน้า ตารางแสดงผลการคิดค่า สุทธิต่อหน้าที่ตามหลักบันได้ 9 ชั้น แบบฝึกทักษะพัฒนาการพิมพ์ชุดที่ 1-5 รวม 5 ชุด ผลการวิจัย ผู้เรียนสามารถพัฒนาการพิมพ์ให้รวดเร็วและแม่นยำ ยิ่งขึ้นจากการฝึกปฏิบัติหลังจากได้รับการฝึกปฏิบัติที่ถูกต้องและบ่อยครั้งขึ้น

ครอนบาร์ค ครอนบาร์ค (Cronbach, 1977) กล่าวว่า ทักษะว่า เป็นการปฏิบัติที่เกิดจากการเรียนรู้สามารถกระทำ ได้โดยแทบจะไม่ต้องใช้ความคิด ซึ่งเมื่อพิจารณาความหมายและลักษณะของทักษะข้างต้นจะเห็นได้ว่า การปฏิบัติการณ์อย่างมีทักษะจำเป็นต้องอาศัยพัฒนาการของกระบวนการเรียนรู้และกลไกการทำงานของกล้ามเนื้อในการปฏิบัติการ ซึ่งสามารถสังเกตได้จากเกณฑ์ 4 ประการคือ ความเร็ว (Speed) ความแม่นยำ (Accuracy) ลักษณะท่าทาง (Form) และความคล่องตัว (Adaptability) กล่าวคือ คนที่มีทักษะย่อม สามารถปฏิบัติการอย่างรวดเร็วภายในเวลาอันจำกัดมีความแม่นยำ ในการเคลื่อนไหวกล้ามเนื้อไม่ขัดเขินผิดพลาดใช้พลังงานหรือความพยายามน้อยที่สุดและสามารถปฏิบัติการได้ใน



สถานการณ์ที่แตกต่างออกไป ทักษะจึงมีลักษณะสำคัญ 3 ประการ คือ เป็นการตอบสนองทางกลไกที่ต่อเนื่องกัน เป็นลูกโซ่ (Response Chain) เป็นการเกี่ยวข้องและประสานกัน ในการเคลื่อนไหวของอวัยวะ (Movement Coordination) และเป็นการจัดระเบียบต่อเนื่องในการตอบสนองเข้าเป็นรูปแบบการตอบสนองที่ ซับซ้อน

วิธีการดำเนินงานวิจัย

ประชากร

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 25 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ได้มีขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ดังนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย
2. แบบฝึกพิมพ์อย่างง่าย
3. แบบบันทึกคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้ การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย เพื่อพัฒนาทักษะความเร็วและความแม่นยำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีวิธีการดังนี้
 - 1.1 ศึกษาหลักสูตรมัธยมศึกษาหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
 - 1.2 เลือกเนื้อหา เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย เพื่อพัฒนาทักษะความเร็วและความแม่นยำ กำหนดการเรียนรู้ 8 ชั่วโมง จำนวน 4 แผนการเรียนรู้
 - 1.3 เขียนแผนการสอนให้สอดคล้องกับวิธีดำเนินการวิจัยและจุดประสงค์การเรียนรู้
 - 1.4 นำแผนการสอนไปใช้กับกลุ่มทดลองที่ใช้ในการวิจัย
2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์แบบฝึกอย่างง่ายเพื่อการพัฒนาทักษะการพิมพ์สัมผัสด้วยคอมพิวเตอร์ 1 เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย

ผู้วิจัยได้สร้างและหาคุณภาพของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการพิมพ์แป้นอักษร

ขั้นสร้าง

1. วิธีการสร้างแบบฝึกพิมพ์อย่างง่ายวัดผลสัมฤทธิ์
2. สร้างแบบทดสอบให้ครอบคลุมเนื้อหาและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
3. สร้างแบบทดสอบเป็นแบบฝึกพิมพ์อย่างง่าย

ขั้นหาคุณภาพ

1. นำแบบทดสอบที่สร้างให้คณะกรรมการวิจัยตรวจสอบ
2. นำแบบทดสอบเสนอผู้เชี่ยวชาญ เพื่อตรวจสอบคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ

ด้วยการประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์ โดยมีเกณฑ์การประเมิน ดังนี้ (สมนึก ภัททิยธนี,2546)



- ให้ +1 เมื่อแน่ใจว่า ข้อสอบนี้ตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้
 ให้ 0 เมื่อไม่แน่ใจว่า ข้อสอบนี้ตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้
 ให้ -1 เมื่อแน่ใจว่า ข้อสอบนี้ไม่ตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้
3. นำชุดแบบฝึกอย่างง่าย ไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้

ขั้นการทดลองใช้

ดำเนินการโดยการให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 25 คน ทดสอบจากสื่อการเรียนรู้แบบอักษร จากนั้นครูผู้สอนดำเนินการสอนนักเรียนในเรื่องแบบอักษร จำนวนคาบละ 10 ตัว ซึ่งก่อนเรียน ผู้วิจัยได้หาค่าประสิทธิภาพ E1 และ E2 ผลปรากฏว่า ค่า E1 คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 3.36 ที่ครูผู้สอนได้เตรียมไว้ หลังจากนั้นครูผู้สอนทดสอบนักเรียนหลังการเรียนการสอนอีกครั้ง โดยค่าประสิทธิภาพ E2 ผลค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 7.80 แสดงให้เห็นว่าค่า E2 > E1 เครื่องมือนี้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถนำไปใช้ในการดำเนินการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างที่กำหนดไว้ได้

3. แบบบันทึกคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง แบบอักษรเหย่า

การเก็บรวบรวมข้อมูล

หลังจากที่ผู้วิจัยได้ทดสอบโดยการให้นักเรียนทดสอบเดิมแบบอักษรก่อนเรียนและหลังเรียนแล้วนั้น ครูผู้สอนจะทดสอบย่อยโดยการให้นักเรียนทำแบบทดสอบ จำนวน 1 ข้อ จำนวนทดสอบ 5 ครั้ง ๆ ละ 10 คะแนน จากนั้นประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนโดยลงในตารางการบันทึก หาค่าผลสัมฤทธิ์โดยวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน และทำการทดสอบโดยการฝึกพิมพ์แบบฝึกพิมพ์ จำนวน 1 ชุด ทดสอบ 5 ครั้ง และประเมินผลลงในตารางก่อนเรียนและหลังเรียน

ผลการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยเกี่ยวกับพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แบบอักษรเหย่า รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัยได้วิเคราะห์ข้อมูล และเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

ตารางที่ 1 การเปรียบเทียบการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แบบอักษรเหย่า รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์ 1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียน

การทดสอบ	\bar{x}	S.D	t-test	Sig
ก่อนเรียน	3.36	0.86	20.49	0.000**
หลังเรียน	7.80	1.08		

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001



จากตารางที่ 1 พบว่า ค่าเฉลี่ยก่อนเรียนของคะแนนทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกอย่างง่ายมีค่าเท่ากับ 3.36 และพบว่าคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนจากการใช้แบบฝึกอย่างง่าย มีค่าเท่ากับ 7.80 จากคะแนนเต็ม 10 ตามลำดับ ซึ่งผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนสอบ และเมื่อทำการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังเรียนด้วยสถิติ t-test พบว่า การพัฒนาทักษะการพิมพ์ดีดสัมผัสด้วยคอมพิวเตอร์ เรื่อง พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่ายของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมบัณฑิตพิชชาลัย อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

สรุปและอภิปรายผล

จากผลการวิจัยเรื่องการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง แป้นอักษรเหี้ย รายวิชาพิมพ์ดีดด้วยคอมพิวเตอร์1 โดยใช้แบบฝึกอย่างง่ายของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า นักเรียนกลุ่มทดลองมีทักษะเรื่อง แป้นอักษรเหี้ย โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.001 แสดงว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง แป้นอักษรเหี้ย โดยใช้แบบฝึกอย่างง่าย สูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งขึ้นนี้อาจเป็นเพราะว่าการนำแบบฝึกพิมพ์ที่แตกต่างกันมาใช้ในการเรียนการสอน ทำให้นักเรียนมีความตั้งใจ การให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรมการเรียนและร่วมจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง จะทำให้นักเรียนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างเต็มศักยภาพ นอกจากนี้ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจะต้องมีความสอดคล้องกันทั้งด้านหลักสูตรและความถูกต้อง ชัดเจนของเนื้อหาที่ครอบคลุมสาระการเรียนรู้ รวมทั้งตัวผู้สอนเองจะต้องมีความรู้ความสามารถในเนื้อหาที่สอน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนและที่สำคัญ คือ ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทุกครั้ง ครูผู้สอนควรจะต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีความหลากหลาย เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ได้ด้วยตนเองซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ จุฑามาศ ลือโลก (2549) ได้เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การพัฒนาทักษะการพิมพ์ดีดไทย ภายหลังจากใช้นวัตกรรมแบบฝึกหัดแป้นอักษรพิมพ์ดีดไทยในการพัฒนาฝึกทักษะการพิมพ์ดีดไทย ของนักเรียน ผลปรากฏว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีการพัฒนาทักษะการพิมพ์แป้นอักษรพิมพ์ดีดไทยอยู่ในเกณฑ์ที่ดีและถูกต้อง เมื่อพิจารณาจากการสังเกตพฤติกรรม และการให้คะแนนในแบบฝึกแต่ละครั้งนั้นพบว่านักเรียนมีการจดจำแป้นอักษรพิมพ์ดีดไทยเป็นอย่างดีและจำนวนการมองแป้นอักษรลดลงผู้วิจัยพบว่าพบว่านวัตกรรมแบบฝึกพิมพ์แป้นอักษรพิมพ์ดีดไทยนี้สามารถพัฒนาฝึกปฏิบัติการพิมพ์ได้เป็นลำดับขั้นตอนโดยการฝึกแบบพิมพ์ง่ายไปหาการพิมพ์ที่ยากขึ้นเรื่อย ๆ ตามลำดับได้อย่างเหมาะสม

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- จุฑามาศ ลือโลก. (2549). *ผลสัมฤทธิ์การพัฒนาทักษะการพิมพ์ดีดไทย*. กรุงเทพฯ : พัฒนาวิชาการ.
- นารีรัตน์ โฉมอินทร์. (2548). *การพัฒนาทักษะพิมพ์ดีดไทยด้วยคอมพิวเตอร์ของนักเรียนระดับชั้นปวช. 1 แผนกบริหารธุรกิจ โดยใช้แบบฝึกทักษะพัฒนาการพิมพ์*. สืบค้นจาก <http://www.kknac.ac.th/web2010/webpage/workAdademic/doc/E21.pdf>.



- พจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ. (2532). *การพิมพ์ดีดไทยเบื้องต้น*. กรุงเทพฯ : ศูนย์ส่งเสริมอาชีพะ.
สุนทรทิพย์ สีสัน. (2548). *ศึกษาเจตคติในการเรียนวิชาพิมพ์ดีดไทย*. กรุงเทพฯ : พัฒนาวิชาการ.
สุวิมล ภูริสัตย์. (2552). *รายงานผลการพัฒนาการพิมพ์สัมผัสพิมพ์ดีดไทย*. กรุงเทพฯ : พัฒนาวิชาการ.
สุวารี ดิยารัชกุล. (2549). *การฝึกทักษะพิมพ์อักษรแป้นเหย้า พิมพ์ดีดอังกฤษ*. กรุงเทพฯ : พัฒนา
วิชาการ.
สมนึก ภัททิยธนี. (2546). *เกณฑ์การประเมินความสอดคล้อง*. กรุงเทพฯ : วังอักษร.
ศิริพงษ์ พะยอมแย้ม. (2530). *การพิมพ์ดีดไทย*. กรุงเทพฯ : พัฒนาวิชาการ.
Adams, Charles F. (1966). *Training Typists in the Industrial Environments, Priliminary Report of a Prototype System of Simultaneous, Multilevil Multiphasio, Audio Programming*. New York : National Association of Manufacturers, MIND.
Cronbach, Lee J. others. (1955). *Text Materials in Modern Education*. Urbana : University of Illinois Press, Urbana, Illinois.